

TuttoCrema

Il Collegium Vocale a Bressanone

BRESSANONE — Proseguono i concerti ed i successi del Collegium Vocale di Crema sotto la direzione di **Giampiero Innocente**. E' di qualche giorno fa l'esperienza fatta nel duomo di Bressanone in *Alto Adige*. Coro e orchestra sono stati invitati per

una celebrazione solenne, nell'ambito di una serie di iniziative musicali a carattere sacro. Il Collegium ha eseguito due *Offertori* di Mozart e la *Sonntagsmesse n. 4* di Robert Furrer, una composizione che ha impressionato il folto pubblico per la sua bellezza e per i tempi sostenuti impressi all'esecuzione. L'organista **Riccardo Seresini** ha offerto una prova d'alto livello con il grande organo *Pirchner*, esaltandone i potenti registri.



Le esecuzioni di coro, orchestra e solista sono state sottolineate da grandi applausi del folto pubblico presente in duomo. A sua volta il direttore del coro e dell'orchestra del duomo 'DomChor e Orchester' di Bressanone, **Heinrich Walder**, ha proposto uno scambio con il Collegium di Crema. Il prossimo appuntamento della formazione cremasca è in programma presso la basilica di San Marco a Milano il 25 novembre. Nella foto il Collegium nel duomo di Bressanone. (g.b.)